



Paddle Power

S O U L B O A T E R S M A G A Z I N E #02/2026
EUR 10,-



Geheimtipp

JURA

Stories

ERSTBEFAHRUNG
SAN BERNARDINO

SCHORSCHI SCHAUF

MARAÑÓN

FREESTYLE

Spots

GRIECHENLAND

NEUSEELAND

MADAUBACH

DRÔME FESTIVAL

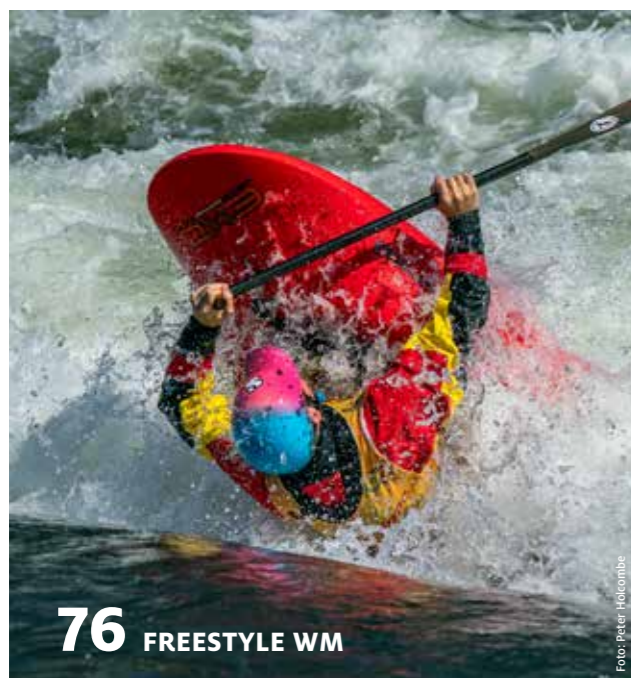
INHALT

PADDLE #2 POWER



10 KAITUNA

Foto: Christian Zicke



76 FREESTYLE WM

Foto: Peter Holcombe

- 6 SPOTLIGHT**
Boby Frieser im Bockschlitz und die Wegebauaktion zum bequemeren Umtragen
- 10 KAITUNA**
Christian Zicke beschreibt alles rund um den wohl berühmtesten Fluss im Südpazifik
- 20 SAN BERNARDINO**
Caspar Thierfelder berichtet von der historischen Erstbefahrung mit 4 Meter Booten
- 28 SAFETY UPDATE**
Ein Wochenende im Zeichen der Sicherheit am Bach
- 30 DRÔME FESTIVAL**
Europas größtes Treffen der Open Canoe Freunde
- 38 MADAUBACH**
Wildwasser-Abenteuer in der Arlbergregion
- 44 PADDLERBAND PRIMEFLOW**
Kajakker machen Musik: Die Band Primeflow um Kajak-Guru Olli Grau tritt erstmals am 2. Mai an der Soca auf.
- 46 GRIECHENLAND**
Traumhaftes Wildwasser unter südlicher Sonne – ideales Ziel für den Osterurlaub
- 56 YOGA**
Diesmal gehts um Hüftöffner und um flexible Hüften
- 60 KOLUMNE**
Gedanken zu einem der wichtigsten Themen – der ewige Shuttle
- 62 JURA**
Titelstory eines Regenreviers vom Feinsten! Die Jungbrüder und ihre Freunde lassen es krachen
- 76 FREESTYLE WM**
Bericht vom Team Austria von der Freestyle WM in Plattling und warum die Squirtboater vom niedrigen Wasserstand profitiert haben
- 80 SALZA RODEO**
Freestyle, Boatercross, Funslalom, Party – da ist für jeden Paddler was dabei!



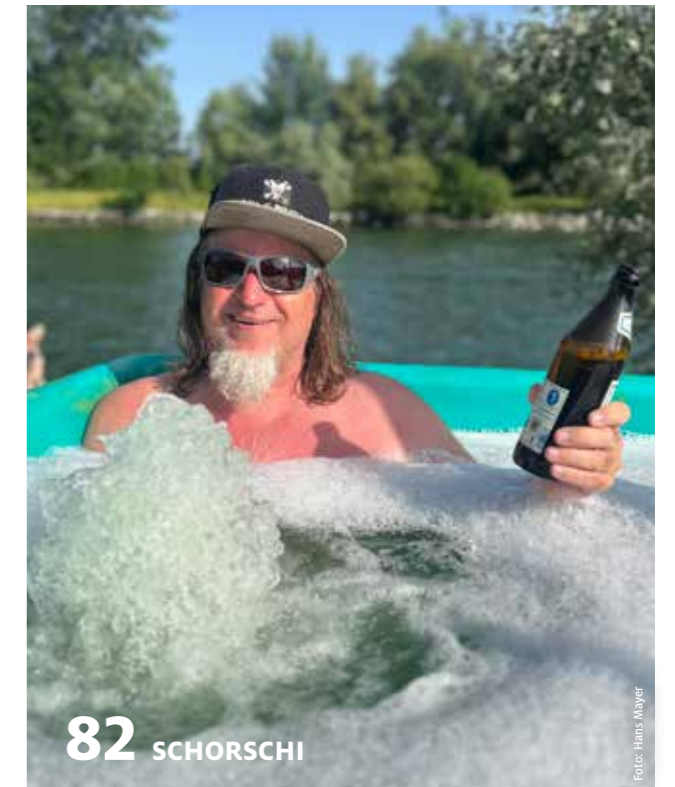
20 SAN BERNARDINO

Foto: Caspar Thierfelder

- 82 SCHORSCHI SCHAUF**
Interview mit der Paddlerlegende, Unternehmer und Garant für Party und Spass.
- 88 TEST**
Der neue Spade Slick im ersten Test
- 90 MARAÑÓN**
Autor David Abramcyk auf einem der Quellflüsse des Amazonas, dem Marañón in Peru
- 98 VORSCHAU**
Freut euch auf ein weiteres prallvoll mit Wildwasser gefülltes Paddle Power!



Titel: Niels Jung, Manu Wackernagel und Lutz Rothgerber auf den Lemmefällen, Jura.
Foto: Erik Jung



82 SCHORSCHI

Foto: Hans Mayer

PRIMEFLOW – BAND OF BOATERS

*Livemusik von und
für Paddler*

FOTOS: BOBY FRIESER

Kajak-Guru Olli Grau macht jetzt auch Musik. Mit anderen Paddlern hat er eine Boater-Band gegründet: Primeflow. Erste Auftritte: am 2. Mai zur Saisonöffnungs-Party an der Soca und am 10. Juli im Engadin.

Paddle Power: Olli, was unterscheidet eine Boater-Band von anderen Bands?

Alle Musiker sind Paddler. Wir spielen nur Songs, in denen es um Flüsse oder Wasser geht. Und wir treten vor anderen Paddlern auf, von denen wir sicher einige kennen. Wir spekulieren also auf ein feierfreudiges und wohlmeinendes Publikum. (lacht)

Was bedeutet Primeflow?

Direkt übersetzt: Idealpegel. Bei perfektem Wasserstand ist Paddeln am schönsten, und auch in der Musik sucht man den Flow. Ein super Name, finden wir.

Seit wann gibt es die Band?

Heike, Daniel und Stephan sind letzten Sommer den Grand Canyon gepaddelt und haben dort über eine Paddlerband fabuliert. Als ich davon hörte, habe ich mich umgehend gemeldet und den Bobby dazu geholt. Jetzt haben wir ein paar Mal geprobt – und es macht wirklich Laune. Unser allererster Auftritt ist am 2. Mai in Slowenien, in Cesoca im Prijon-Center zum Saisonopening. Musik machen direkt am Fluss – so stellen wir uns das vor als Boater-Band.

Seid ihr alle Musik-Profis?

Nur unser »Musical Director« Daniel, mit vollem Namen Daniel



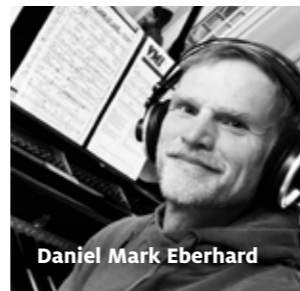
Olli Grau



Heike Gross



Bobby Frieser



Daniel Mark Eberhard



Stephan Glocker

Primeflow strebt nach dem Idealpegel bei Sound, Wasser und anderen Getränken.



Mark Eberhard. Er ist tatsächlich Musikprofessor und Profi-Key-boarder. Während Corona hat er beschlossen, Kajakfahrer zu werden und ist inzwischen voll dabei: Norwegen, Murg im Winter, Zambezi, Grand Canyon. Bei mir hat er einige Paddelkurse belegt, daher kennen wir uns. Für die Band ist Daniel natürlich ein Glücksfall. Alle anderen sind Hobby-Musiker.

Wer spielt noch mit?

Heike Gross singt – und das schon länger als sie paddelt: Alleine mit der Gitarre, auch als Solistin bei einem ambitionierten Chor. Primeflow ist ihre erste Band.

Stephan Glocker war als Teenager Schlagzeuger, hat dann aber doch lieber das Kanu-Magazin gegründet und sich in der Paddelszene rumgetrieben. Irgendwann hat er in seinem Keller wieder angefangen zu trommeln – da haben wir ihn jetzt rausgeholt.

Und mein Kanulehrer-Kollege Bobby Frieser (siehe auch Seite 6, Red.) hat unvorsichtigerweise erzählt, dass er mal Bassist in einer Schüler-Funkband war. Jetzt hat er die längste Anfahrt zur Probe, weil er im Engadin wohnt. Also: keine Profis, aber der Spaß stimmt.

Was ist deine Rolle bei Primeflow?

Gitarre spielen und neben Heike singen. Ein bisschen was habe ich als Kind und Teenie gelernt, später auch gern am Lagerfeuer geklumpft. Nach ein, zwei Bier werden wir ja alle musikalisch. Aber erst seit ein paar Jahren bin ich richtig dabei, mit kontinuierlichem Üben, ersten Versuchen mit Bands und dem ganzen technischen Wissen über Mischpulte, Verstärker und Mikrofone, das man ja auch braucht.

Wir spielen nur Songs, im denen es um Flüsse oder Wasser geht.

Ist Primeflow die erste Paddler-Band überhaupt?

Paddelnde Musiker gibt es einige, vorneweg mein Freund Matze Brustmann. In Augsburg gibt es die Icechannel Drifters, die schon bei der Slalom-WM aufgetreten sind.

Was für Musik spielt Primeflow?

Soul, Funk und Rock, etwas Country und Bluegrass. Alle Songs haben einen Bezug zu Flüssen, Wasser oder Camplife. Wir spielen naheliegende Klassiker wie »Take me to the River«, texten aber auch mal was um. »Hold the line« ist bei uns ein Würfesack-Song.

Primeflow live

2. Mai 26, Čezsoča, Slowenien, Prijon Center: Saisonöffnungs-Party.

10. Juli 26, Scuol, Schweiz, Café Ajüz (am Marktplatz).

Aktuelle Infos immer unter www.primeflowband.com